

बी0ए0 भाग-1

हिन्दी साहित्य प्रथम प्रश्न पत्र आधुनिक गद्य

यूनिट-01	निबन्ध निकुंज- सं०	डॉ० विश्वनाथ प्रसाद डॉ० राम सुधार सिंह
यूनिट-02	सिन्दूर की होली	लक्ष्मी नारायण मिश्र
यूनिट-03	त्यागपत्र	जैनेन्द्र
यूनिट-04	कथा दर्पण	सं० डॉ० लाल साहब सिंह डॉ० चन्द्रदेव राय
यूनिट-05	गद्य विविधा	सं० डॉ० जय नारायण तिवारी डॉ० राम सुधार सिंह

(आत्मकथा, संस्मरण, इण्टरव्यू, यात्रावृत्त, जीवनी)

द्वितीय प्रश्न-पत्र

आधुनिक काव्य

यूनिट-01	जयशंकर प्रसाद
यूनिट-01	सूर्यकान्त त्रिपाठी निराला
यूनिट-01	सुमित्रानन्दन पंत, सच्चिदानन्द हीरानन्द वात्स्यायन 'अज्ञेय'
यूनिट-01	गजानन माधव मुक्तिबोध, सर्वेश्वर दयाल सक्सेना, धूमिल
यूनिट-01	महाप्रस्थान- नरेश मेहता

पाठ्यग्रन्थ

- (1) काव्य निधि सं० डॉ० विश्वनाथ प्रसाद
डॉ० रामसुधार सिंह
- (2) महाप्रस्थान - नरेश मेहता

बी0ए0 भाग-2

प्रथम प्रश्न पत्र

मध्यकालीन काव्य

यूनिट-01	सूरदास
यूनिट-02	तुलसीदास
यूनिट-03	केशव दास
यूनिट-04	बिहारी
यूनिट-05	भूषण
पाठ्यग्रन्थ	मध्यकालीन काव्य- सं०
	डॉ० विश्वनाथ प्रसाद
	डॉ० राम सुधार सिंह

द्वितीय प्रश्न-पत्र

हिन्दी व्याकरण, प्रयोजनमूलक हिन्दी तथा निबन्ध

यूनिट-01	(1) हिन्दी की ध्वनियाँ (स्वर, व्यंजन), हिन्दी शब्द समूह
	(2) व्याकरणिक कीटियाँ (लिंग, वचन, कारक)
	(3) शब्द-रचना (सन्धि, समास, उपसर्ग, प्रत्यय, पुरुष, काल, वाक्य, धातु परिचय, सहायक क्रिया, संयुक्त क्रिया)
यूनिट-02	(1) हिन्दी वाक्य रचना- वाक्य की परिभाषा, विशेषताएं वाक्य के भेद वाक्य के प्रकार, पदक्रम, अन्विति।
	(2) हिन्दी वर्तनी, विसंगतियाँ एवं निवारण।
यूनिट-03	(1) प्रयोजनमूलक हिन्दी का अभिप्राय एवं उपयोगिता।
	(2) आशय लेखन भाव संक्षेपण, भाव पल्लवन, शीर्षक रचना।
	(3) अनुवाद- परिभाषा, विशेषताएँ, समस्याएँ।
यूनिट-04	पत्र लेखन
	(1) अच्छे पत्र की विशेषताएँ
	(2) पत्रों के प्रकार-सरकारी पत्र, अर्द्धसरकारी पत्र, कार्यालय आदेश, परिपत्र, अधिसूचना, प्रेस विज्ञप्ति, तार, फ़ैक्स, ईमेल
यूनिट-05	निबन्ध।

बी0ए0 भाग-3

हिन्दी साहित्य

प्रथम प्रश्न पत्र

प्राचीन काव्य

यूनिट-01	गोरखनाथ
यूनिट-02	नरपति नाल्ह (बीसलदेव रासों का बारहमासा वर्णन)
यूनिट-03	विद्यापति
यूनिट-04	कबीर
यूनिट-05	जायसी
पाठ्यग्रन्थ	प्राचीन काव्य
	सं० डॉ० रामचन्द्र तिवारी
	डॉ० विश्वनाथ प्रसाद

द्वितीय प्रश्न-पत्र

हिन्दी भाषा एवं साहित्य का इतिहास

यूनिट-01	हिन्दी भाषा-हिन्दी शब्द की उत्पत्ति एवं अर्थविकास हिन्दी की उपभाषाएं एवं बोलियाँ।
यूनिट-02	खड़ीबोली गद्य का विकास एवं परिष्कार का संक्षिप्त इतिहास, हिन्दी भाषा के विभिन्न रूप (बोलचाल) की भाषा, रचनात्मक भाषा, राष्ट्रभाषा, राजभाषा, सम्पर्क भाषा, वैज्ञानिक एवं तकनीकी भाषा) देव नागरी लिपि- विकास तथा नामकरण, गुण-दोष एवं सुधार के प्रयास।
यूनिट-03	हिन्दी साहित्य के इतिहास का काल विभाजन एवं नामकरण तथा आदिकाल (नामकरण एवं सामान्य प्रवृत्तियाँ)
यूनिट-04	भक्तिकाल एवं रीतिकाल (सामान्य प्रवृत्तियाँ)।
यूनिट-05	आधुनिक काल (भारतेन्दु युग, द्विवेदी युग तथा छायावाद युग का सामान्य परिचय एवं प्रवृत्तियाँ। हिन्दी कहानी, उपन्यास, नाटक, निबन्ध तथा कविता की विकास यात्रा)।

तृतीय प्रश्न-पत्र

भारतीय काव्य शास्त्र एवं आलोचना

- यूनिट-01 काव्य लक्षण, काव्य प्रयोजन, काव्य हेतु रस सम्प्रदाय व उसके आचार्यों का सामान्य अध्ययन।
- यूनिट-02 अलंकार सम्प्रदाय, रीति सम्प्रदाय व वक्रोक्ति सम्प्रदाय का सामान्य परिचय।
- यूनिट-03 नाटक निबन्ध, कहानी, उपन्यास का सामान्य परिचय।
- यूनिट-04 स्वच्छंदतावाद बिम्ब प्रतीक, मिथक, फंतासी का सामान्य परिचय।
- यूनिट-05 आचार्य हजारी प्रसाद द्विवेदी, पंडित रामचन्द्र शुक्ल, नन्द दुलारे बाजपेयी व डॉ० नगेन्द्र की आलोचना पद्धति का सामान्य परिचय।

